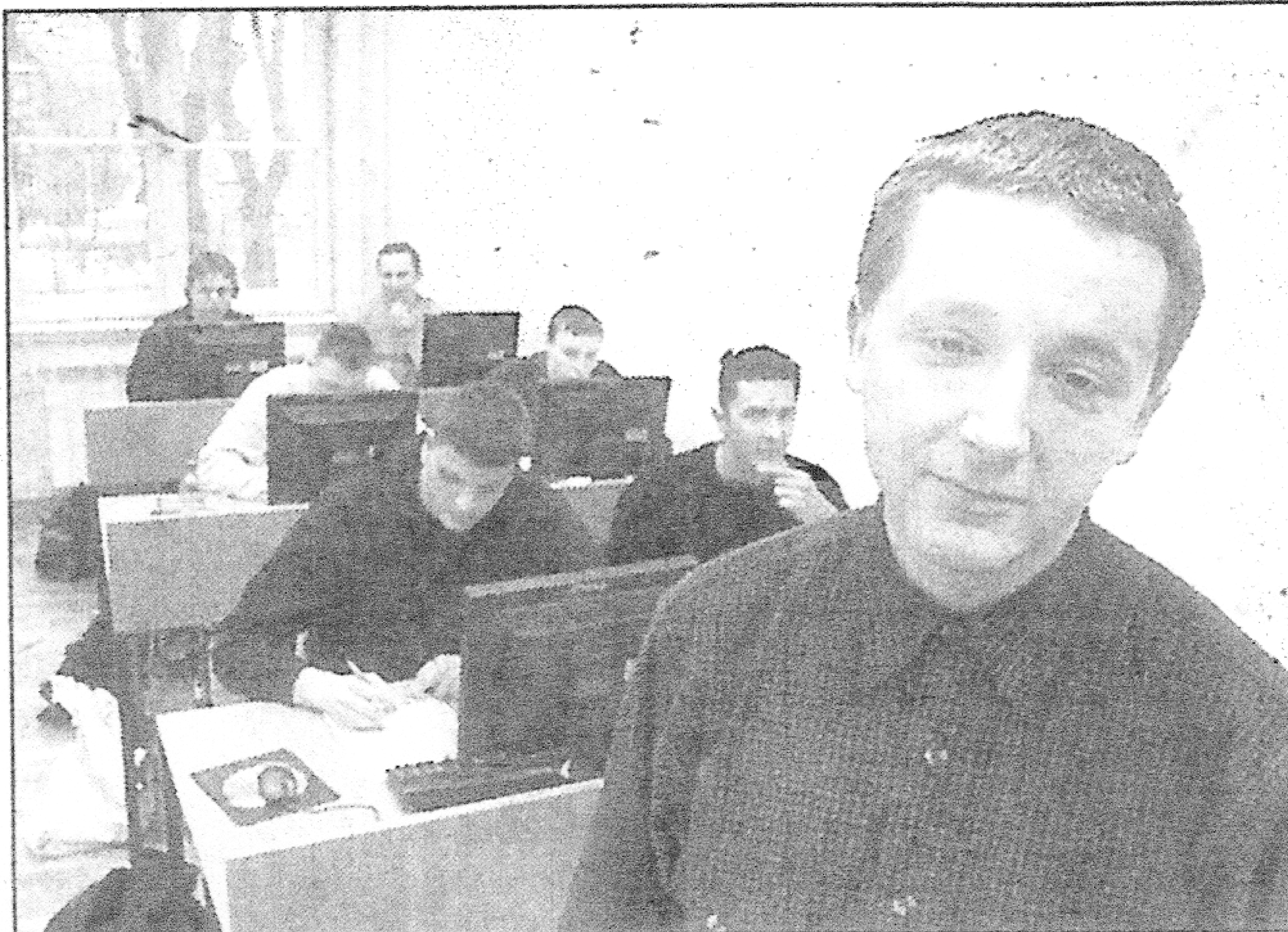
Jest okazja na zbliżenie się do nieznanej nam japońskiej kultury

Historia bardzo orientalna

Dziś w Polsko-Japońskiej Wyższej Szkole Technik Komputerowych w Bytomiu zainaugurowany zostanie cykl otwartych wykładów. O godz. 12.30 w auli Wydziału Informatyki, dr **Krzysztof Olszewski**, adiunkt Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, wygłosi wykład zatytułowany „Sztuka japońska, od rzeźby buddyjskiej do drzeworytów ukiyoe". Wstęp na półtoragodzinny odczyt jest bezpłatny.

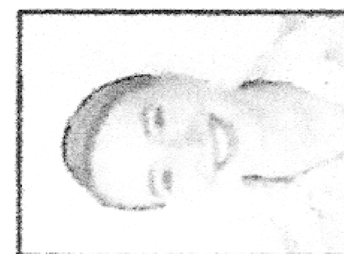

LUCYNA USIŃSKA

Dr Krzysztof Olszewski opowie nam dziś o sztuce z Kraju Kwitnącej Wiśni.

— Przedstawię bogatą historię sztuki japońskiej, od czasów najdawniejszych aż do okresu bardziej nam współczesnego. Zaprezentuję najważniejsze dzieła japońskiej kultury. Odbędzie się również pokaz slajdów — mówi **DZ** Olszewski. — Pokażę drzeworyty, które nadal cieszą się ogromną popularnością wśród kolekcjonerów. Będzie można również dowiedzieć się czegoś o mniej znanych rzeźbach buddyjskich oraz malarstwie tuszowym.

Olszewski jest adiunktem w Uniwersytecie Jagiellońskim, w Instytucie Filologii Orientalnej, w Zakładzie Japonistyki. Dwa lata temu obronił doktorat z jedenastowiecznej poezji japońskiej. Obecnie zajmuje się literaturą klasyczną oraz kulturą i sztuką Kraju Kwitnącej Wiśni. — W Japonii byłem cztery razy i za każdym razem mam stamtąd inne wrażenia. Ten kraj jest pełen niespodzianek. W Polsce mało o nim wiemy. Jego historia i kultura jest naprawdę pasjonująca — podkreśla Olszewski.

MARCIN ZASADA



Reporter dyżurny 282-70-00
SYLWIA BARWIŃSKA